

MARIA

A Fortaleza Sutil que Vence toda Força



Luís Augusto Cassas

Editora Penalux
Guaratinguetá, 2017



EDITORA PENALUX

Rua Marechal Floriano, 39 – Centro
Guaratinguetá, SP | CEP: 12500-260

penalux@editorapenalux.com.br
www.editorapenalux.com.br

EDIÇÃO
França & Gorj

REVISÃO
Pe. Lauro Palú e Mariana Basílio

COMPOSIÇÃO DE CAPA
Arte de Dáblío Jotta sobre sobre imagem de Nossa Senhora do Carmo
(Escola Maranhense de Imaginária: segunda metade do século XVIII,
imagem de vestir, em madeira policromada. 1,60 de altura). Fotografia
de Edgar Rocha. Igreja do Carmo, Alcântara, Maranhão.

FOTO DO AUTOR
Vera Santos (capa) e Rodrigo Caracas (biografia)

CAPA E DIAGRAMAÇÃO
Ricardo A. O. Paixão

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C343M CASSAS, Luís AUGUSTO. 1953 -
MARIA, A FORTALEZA SUTIL QUE VENCE TODA FORÇA/
Luís AUGUSTO CASSAS. - GUARATINGUETÁ, SP: PENALUX, 2017.

76 p. : 22,5 cm.

ISBN 978-85-5833-221-7

1. POESIA I. TÍTULO

CDD.: B869.1

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura Brasileira

Todos os direitos reservados.

A reprodução de qualquer parte desta obra só é permitida
mediante autorização expressa do autor e da Editora Penalux.

NOVA CRÔNICA CELESTE

E Deus (na carona da inspiração de Wenders
em Asas de Desejo
& parodiando o Livro de Enoque)
lançou milhares de anjos
sobre a cidade de São Paulo
Mistério do céu aberto
as mais belas criaturas
precipitaram-se terra abaixo
invadindo os espaços
em que reinava o masculino

Eram marcadas pelo escândalo da beleza
e exibiam relatos da gravidade
tatuados nos corpos
Muitos disseram: invasões bárbaras
e apelaram ao Altíssimo
a revisão da espada
que lançavam dos olhos
Mas Deus abençoou as novas criaturas
e restabeleceu a norma entre os sexos
concedendo às mulheres a liderança

pela violência perpetrada pelos homens
Fortaleceu os rins e o verbo feminino
destinando-lhes as academias de musculação
e os espaços de sabedoria quântica
Mas advertiu-as: “não incorrais nos erros
dos homens ou sofrereis”

E o céu tingiu-se de vermelho e branco
quando foi quebrada a maldição de Lilith
e o feminino ficou por cima
nas núpcias da cama do eterno

Cruzado o mistério da energia e da graça
e concluída a operação cósmica
o Anjo anunciou as insígnias de novo tempo
às portas dos tabernáculos

Maria
meditava sobre todas as coisas
embalando-as em seu coração

NAMORADA DO SOL

Namorada do Sol
Ventre do Céu
Coroa do Feminino
Regaço da Existência
Cordão Umbilical do Ser
Elegância do Absoluto
Provedora da Vida
Rainha dos Éons
Pedra da Fundação do Tempo
Senhora do Azul
Celeiro do Mundo
Inspiração dos Poetas
Árvore da Vida
Arco-íris Noturno
Mistério do Amor
Rio de Água-Viva
Misericórdia Infinita
Jardim da Essência
Natureza Naturante
Orquídea do Universo
Terra Firme

MÃEZINHA

Mãe cósmica
Rainha de todos os portais
Senhora das mangueiras
Rainha das caramboleiras
Menina da luz dos maracujás
bendito
o fruto
da tua flor
o Menino –
Guru
de nosso
amor



A SUPERLUA

Superlua
Sacerdotisa
do Eterno Feminino
resplandesces
grávida de luz
no perigeu de tua
órbita elíptica
próxima
ao jardim dos homens
Dádiva cosmológica
ofertando-se no quintal
da Via Láctea
cartão postal
incandescente
e misteriosa
brilhando no céu da
alma
Senhora de véus
e mitos
emergindo das
fronteiras selvagens
à civilização



“luminosa filha de Leto
lua da áurea face
luzente”
cantada por Eurípedes
movendo as tábuas de
marés
do inconsciente
que mensagem
trazes a nós
espigas dos vivos
que não conseguimos
captar
por termos perdido
a poesia dos presságios
a língua da
compreensão?
Vinde emissária da
Mãe Espiritual
e Rainha dos Povos
torna em nós assídua
a tua presença
nutre-nos
com sabedoria e beleza
ensina-nos a sonhar
de olhos abertos
ativa-nos a conexão
com a verdadeira
Força
ensina a refletir a luz

entre todos
mas protege-nos
dos bichos noturnos
do capitalismo
e do consumo
do egoísmo e do orgulho
das nações
e nos perdoa
e ao companheiro Sol
por termos
transformado
a Terra teu jardim
alado
em campos de guerra
e refugiados
pátria do exílio e das
lamentações



www.editorapenalux.com.br



penaluxeditora@gmail.com



[penaluxeditora](#)